

# WORKSHOP DE FOTOGRAFIA

## FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome do associado: \_\_\_\_\_

( ) ativo ( ) aposentado

Nome do participante: \_\_\_\_\_

( ) associado ( ) dependente ( ) convidado

Matrícula: \_\_\_\_\_ Lotação: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_ RG: \_\_\_\_\_

Telefone com.: ( \_\_\_ ) \_\_\_\_\_ res.: ( \_\_\_ ) \_\_\_\_\_ cel.: ( \_\_\_ ) \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_ nº: \_\_\_\_\_

Complemento: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_ -

E-mail: \_\_\_\_\_

## PROGRAMAÇÃO

### Manuseio de equipamento

Funções das câmeras fotográficas:

- resolução (tamanho da imagem);
- fotometria (medição e ajuste de luz);
- balanço de branco;
- efeitos de cor (saturação, P&B, sépia);
- flash incorporado da câmera.

### Composição e linguagem fotográfica

Regras de composição:

- linhas, planos, cores, regra dos 1/3.

Linguagem:

- a escolha do tema;
- a cor associada à linguagem;
- efeitos de movimento e profundidade de campo (nitidez).

## DATAS E HORÁRIOS

• 6/4 - das 10 às 14 horas

• 13/4 - das 10 às 14 horas

• 20/4 - das 10 às 14 horas

\* A carga horária do curso é de 12 horas, com aulas aos sábados.

São Paulo, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2013

\_\_\_\_\_  
Assinatura